

N..... di Repertorio

Raccolta N.

ATTO COSTITUTIVO

REPUBBLICA ITALIANA

giorno, mese, anno

L'anno nel mese di, il giorno ..., alle ore, nel mio studio in, via avanti a me notaio in, iscritto al Collegio Notarile di,

sono presenti i signori:

– FRAIOLI Fernando, nato a il, (Provincia di) il e residente a (Provincia di) in Via n. ... (CAP), codice fiscale; domiciliato per quest'atto presso la sede della Fondazione;

– Cognome e Nome, nato a il, (Provincia di) il e residente a (Provincia di) in Via n. ... (CAP), codice fiscale - domiciliato per quest'atto presso la sede della Fondazione;

– Cognome e Nome nato a il, (Provincia di) il e residente a (Provincia di) in Via n. ... (CAP), codice fiscale - domiciliato per quest'atto presso la sede della Fondazione;

– Cognome e Nome, nato a il, (Provincia di) il e residente a (Provincia di) in Via n. ... (CAP), codice fiscale - domiciliato per quest'atto presso la sede della Fondazione;

– Cognome e Nome, nato a il, (Provincia di) il e residente a (Provincia di) in Via n. ... (CAP), codice fiscale - domiciliato per quest'atto presso la sede della Fondazione;

– Cognome e Nome, nato a il, (Provincia di) il e residente a (Provincia di) in Via n. ... (CAP), codice fiscale - domiciliato per quest'atto presso la sede della Fondazione;

– Cognome e Nome, nato a il, (Provincia di) il e residente a (Provincia di) in Via n. ... (CAP), codice fiscale - domiciliato per quest'atto presso la sede della Fondazione;

- Cognome e Nome, nata a il, (Provincia di) il e residente a (Provincia di) in Via n. ... (CAP), codice fiscale - domiciliato per quest'atto presso la sede della Fondazione;

- Cognome e Nome, nato a il, (Provincia di) il e residente a (Provincia di) in Via n. ... (CAP), codice fiscale - domiciliato per quest'atto presso la sede della Fondazione;

- Cognome e Nome, nato a il, (Provincia di) il e residente a (Provincia di) in Via n. ... (CAP), codice fiscale - domiciliato per quest'atto presso la sede della Fondazione;

- Cognome e Nome, nato a il, (Provincia di) il e residente a (Provincia di) in Via n. ... (CAP), codice fiscale - domiciliato per quest'atto presso la sede della Fondazione;

- Cognome e Nome, nato a il, (Provincia di) il e residente a (Provincia di) in Via n. ... (CAP), codice fiscale - domiciliato per quest'atto presso la sede della Fondazione;

- Cognome e Nome, nato a il, (Provincia di) il e residente a (Provincia di) in Via n. ... (CAP), codice fiscale - domiciliato per quest'atto presso la sede della Fondazione;

- Cognome e Nome, nato a ... il ..., domiciliato per quest'atto presso la residenza comunale in ... Piazza ... n. ..., il quale interviene, ai sensi dello Statuto Comunale, nella sua qualità di Sindaco, per conto ed in rappresentanza del Comune di con sede in ..., Piazza ... n. ..., codice fiscale, a ciò delegato ed in esecuzione di delibera del Consiglio Comunale n. ... in data ..., (qui allegata in copia - lettera "B");

- Cognome e Nome, nato a ... il ..., domiciliato per quest'atto presso la residenza del Rettorato dell'Università di in ... Piazza ... n. ..., il quale interviene nella sua qualità di Rettore, per conto ed in rappresentanza dell'Università degli Studi di con sede in ... località; codice fiscale, a ciò delegato ed in esecuzione di delibera del Consiglio di Facoltà n. ... in data ..., (qui allegata in copia - lettera "C");

- Cognome e Nome, nato a ... il ..., domiciliato per quest'atto presso la sede sociale in ..., Via ..., n. ..., il quale interviene nella sua qualità di Presidente (oppure, Amministratore, Dirigente e procuratore speciale, per conto ed in rappresentanza) della Società, con sede in ..., Via ... n. ..., capitale sociale Euro i.v. - numero d'iscrizione al Registro delle Imprese di, codice fiscale ..., partita iva,

Società costituita in Italia il, tale nominato e munito degli occorrenti poteri (oppure, in forza di procura speciale) in data ... n. ... di rep. Notaio ... (qui allegata in copia - lettera "D"); ed in esecuzione della delibera del Consiglio di Amministrazione;

- Cognome e Nome, nato a ... il ..., domiciliato per quest'atto presso la sede sociale in ..., Via ..., n. ..., il quale interviene nella sua qualità di Amministratore (Dirigente e procuratore speciale, per conto ed in rappresentanza) della Società ; con sede in ..., Via ... n. ..., capitale sociale Euro i.v. - numero d'iscrizione al Registro delle Imprese di, codice fiscale ..., partita iva, Società costituita in Italia il ..., tale nominato e munito degli occorrenti poteri (oppure, in forza di procura speciale) in data ... n. ... di rep. Notaio ... (qui allegata in copia - lettera "E"); ed in esecuzione della delibera del Consiglio di Amministrazione;

- Cognome e Nome, nato a ... il ..., domiciliato per quest'atto presso la sede sociale in ..., Via ..., n. ..., il quale interviene nella sua qualità di Amministratore (Dirigente e procuratore speciale, per conto ed in rappresentanza) della Società; con sede in ..., Via ... n. ..., capitale sociale Euro i.v. - numero d'iscrizione al Registro delle Imprese di, codice fiscale ..., partita iva, Società costituita in Italia il ..., tale nominato e munito degli occorrenti poteri (oppure, in forza di procura speciale) in data ... n. ... di rep. Notaio ... (qui allegata in copia - lettera "F"); ed in esecuzione della delibera del Consiglio di Amministrazione;

Tanto premesso

(da ritenere quale parte integrante e sostanziale del presente atto)

alla presenza di testimoni a me noti e idonei, come mi confermano:

- Cognome e Nome, nato a il, C.F.,

- Cognome e Nome, nato a il, C.F.

i suddetti componenti, tutti cittadini italiani, della cui identità personale io notaio sono certo, mi richiedono di costituire la fondazione denominata:

Fondazione CINEMA E LUCE - Fondazione di Partecipazione, qui di seguito indicata "Fondazione", che risponde ai principi ed allo schema giuridico della fondazione di partecipazione, nell'ambito del più vasto genere delle fondazioni, disciplinata dagli articoli 14 e seguenti del Codice Civile e dall'articolo 1 comma 1, del D.P.R. 361/2000, nonché dalle Leggi collegate.

Art. 1

Aspetti Generali

La Fondazione:

- a) viene costituita con la forma giuridica e statutaria di “Partecipazione”;
- b) è una istituzione di diritto privato, che manterrà nel tempo la connotazione privata;
- c) è senza fini di lucro;
- d) ha una durata illimitata;
- e) ha lo scopo di tenere viva la memoria del cinema, con un’attenzione nuova verso la scoperta della straordinaria vitalità del patrimonio cinematografico del passato;
- f) opera con una totale autonomia e coniuga la funzione di servizio al pubblico, con una vocazione di soggetto privato per il rilancio del cinema nelle sue più alte espressioni artistiche e tecniche di ieri e di oggi;
- g) è disciplinata dall’Atto Costitutivo, dallo Statuto, dai Regolamenti collegati e, per quanto non espressamente previsto, dalle norme del Codice Civile, dalle disposizioni di attuazione del medesimo e da ogni altra normativa in materia correlata ai settori delle sue attività;
- h) ha una struttura di tipo aperto che permette, da un lato, una fattiva collaborazione all’interno dello stesso istituto di soggetti privati e di enti pubblici, dall’altro, l’aggregarsi di privati cittadini che diventano soggetti attivi della fondazione;
- i) è un organismo che non rappresenta soltanto lo strumento per promuovere la visione dei film nel tempo, ma anche un modo per avvicinare sempre di più i cittadini, soprattutto i più giovani, al cinema, con diverse iniziative da attuare ad ampio raggio sul territorio nazionale, in un dialogo qualitativo con gli occhi del presente;
- l) svolge attività di promozione, supporto, sviluppo ed incremento delle iniziative, utilizzando le proprie risorse finanziarie e strumentali secondo criteri di efficienza, efficacia e di economicità, allestendo la migliore possibile organizzazione gestionale;
- m) promuove l’ottimizzazione e l’adeguatezza delle risorse umane disponibili, nei limiti stabiliti dalla legge e dalle norme che regolano la gestione, l’amministrazione ed il funzionamento dell’ente;

n) ha una vocazione prismica pronta a confrontarsi con tutte le sfide che il cinema pone, a chi si dà come obiettivo la sua salvaguardia, la sua valorizzazione e la sua comprensione (in un'epoca di mutazioni tecnologiche e sociali);

o) intende perseguire, in piena autonomia scientifica e culturale, una filosofia di recupero, conservazione, valorizzazione e promozione, del patrimonio cinematografico;

p) è un patrimonio a disposizione di studiosi, ricercatori, professionisti del settore, che sono alla ricerca di immagini del passato e di chiunque voglia realizzare uno studio specialistico sul cinema.

q) si propone di individuare, elaborare ed attuare tutti quei programmi e quelle iniziative nel campo del cinema, della cultura, della formazione, dello spettacolo, del tempo libero, che possono risultare utili alla valorizzazione sociale, economica, culturale e storica del territorio.

Art. 2

La Fondazione, per il raggiungimento dei propri scopi istituzionali, favorisce il coinvolgimento e la partecipazione di soggetti privati e di enti pubblici, che vogliono apportare denaro, beni materiali / immateriali, professionalità, servizi, collaborazioni, o immobili in comodato d'uso gratuito.

Art. 3

La Fondazione persegue le finalità descritte e definite nell'articolo 4 dello Statuto, e può svolgere tutte le attività connesse e funzionali, o accessorie a quelle istituzionali, come definite nell'articolo 5 della Statuto, in quanto strumentali alle stesse, purché idonee al loro perseguimento, non incompatibili con la sua natura e realizzate nei limiti consentiti dalla legge.

Art. 4

La Fondazione può svolgere le attività istituzionali in qualsiasi località del territorio nazionale, che si esplicano anche con riferimento alle iniziative dell'Unione Europea.

Art. 5

La Fondazione opera nell'osservanza delle norme contenute nello Statuto composto da 34 articoli, che, firmato ai sensi di legge, previa lettura da me data ai componenti, si allega al presente atto sotto la lettera "A" perché ne formi parte integrante e

sostanziale a tutti gli effetti di legge; e che deve intendersi integralmente riportato in particolare con riferimento alle norme sull'ordinamento e l'amministrazione.

Art. 6

La Fondazione ha la Sede Legale ed Operativa nella Città di Cassino (Provincia di Frosinone); e può istituire, in qualsiasi località del territorio nazionale, strutture operative, uffici, delegazioni, rappresentanze ed ogni altro genere di unità locale, consentita dalle norme in vigore, dove svolgere in via accessoria e strumentale, rispetto alle sue finalità, attività di promozione nonché di sviluppo ed incremento della necessaria rete di relazioni nazionali a supporto di sé stessa.

Art. 7

I proventi del patrimonio e delle attività istituzionali della Fondazione sono destinati integralmente al suo funzionamento ed al conseguimento degli scopi statutari, le cui finalità sono di interesse generale e di utilità sociale.

Art. 8

È vietata la distribuzione di utili e/o di avanzi di gestione, nonché di fondi e riserve, salvo che sussista in tal senso un obbligo di legge.

Art. 9

Il primo Esercizio Finanziario ha la scadenza del 31 dicembre 2022; mentre i successivi esercizi hanno inizio il giorno 1° gennaio e terminano il 31 dicembre di ciascun anno.

Art. 10

Gli immobili da utilizzare per svolgere buona parte delle attività istituzionali (struttura operativa, luogo di conservazione e concentrazione per archivio, mostra, museo, laboratorio, formazione, ricerca, produzione cinematografica e audiovisiva, sala di proiezione), eccettuato il fondo di dotazione, possono essere concessi in comodato d'uso gratuito o affidati in gestione alla Fondazione da soggetti terzi mediante contratti di servizio, ovvero mediante altri tipi di contratto o provvedimenti amministrativi, secondo quanto previsto dall'atto o dal contratto stesso, che disciplinerà, tra l'altro, anche gli standard di utilizzo dei suddetti beni immobili.

Art. 11

Membri della Fondazione

• FONDATORI PROMOTORI

• **FONDATORI SOSTENITORI**

(come definiti e regolati dallo Statuto)

Art. 12

FONDATORI PROMOTORI

Persone Fisiche:

- **FRAIOLI Fernando – Esperto di cinematografia e primo soggetto operativo privato;**
- **(Cognome e Nome) – Professore di Cinematografia;**
- **(Cognome e Nome) – Tecnico di manifestazioni ed eventi;**
- **(Cognome e Nome) – ITC – Program Manager;**
- **(Cognome e Nome) – Fotografo - Esperto di Immagine e Comunicazione;**
- **(Cognome e Nome) – Professionista di tecnica cinematografica e di cineprese;**
- **(Cognome e Nome) - Designer e Organizzatore di Grandi Eventi;**
- **(Cognome e Nome) – Avvocato;**
- **(Cognome e Nome) – Avvocato;**
- **(Cognome e Nome) – Avvocato;**
- **(Cognome e Nome) – Fotografo freelance;**
- **(Cognome e Nome) - Giornalista di Programmi Televisivi Nazionali;**

che forniscono una prestazione gratuita di lavoro professionale, di supporto tecnico, culturale, scientifico, di consulenza; o collaborano nella realizzazione di progetti rientranti nell'ambito delle iniziative istituzionali; non sostengono alcun onere o una contribuzione di carattere finanziario in denaro;

Enti Pubblici:

Comune e Università degli Studi che partecipano, come enti istituzionali, nel rispetto dei principi e dello schema giuridico di costituzione, con la forma giuridica e statutaria di “partecipazione”; e per dare lustro e prestigio alla Fondazione; non sostengono alcun onere o una contribuzione di carattere finanziario in denaro.

Aziende:

- Società fornisce una contribuzione di carattere finanziario in denaro di Euro (...../00), tramite bonifico bancario;
- Società fornisce una contribuzione di carattere finanziario in denaro di Euro (...../00), tramite bonifico bancario;
- Società fornisce una contribuzione di carattere finanziario in denaro di Euro (...../00), tramite bonifico bancario;

Art. 13

Il Fondatore Promotore Fernando FRAIOLI dichiara, in questo atto, di voler apportare in dotazione gratuita alla Fondazione materiali cinematografici di sua proprietà; il cui valore complessivo d'inventario dovrà essere accertato da un professionista di settore, con perizia giurata di stima, asseverata in Tribunale; questi materiali saranno considerati beni strumentali e sostanziali a tutti gli effetti di legge per il Patrimonio della Fondazione, come beni inalienabili, da imputare al "Fondo di Garanzia".

Art. 14

Il Patrimonio della Fondazione è costituito dal "Fondo di Dotazione Patrimoniale", dal "Fondo di Gestione" e dal "Fondo di Garanzia".

Art. 15

Ai fini della repertoriazione, si indica in complessivi Euro00 - l'ammontare del Patrimonio iniziale della Fondazione.

Art. 16

Con il conferimento in denaro da parte delle Aziende (Rif. Art. 12), l'ammontare del patrimonio iniziale della Fondazione verrà così destinato:

Euro (...../00) al Fondo di Dotazione Patrimoniale;

Euro (...../00) al Fondo di Gestione, necessario per l'avvio dell'attività corrente e la gestione economica della Fondazione.

Euro (...../00) al Fondo di Garanzia.

Art. 17

Organi della Fondazione:

- Consulta dei Fondatori

- Consiglio Direttivo
- Presidente
- Direttore
- Segretario
- Revisore dei Conti
- Organo di Sorveglianza

(come definiti e regolati dallo Statuto)

Art. 18

I Fondatori Promotori, menzionati in questo atto costitutivo, convengono e stabiliscono quanto segue:

a) il primo “CONSIGLIO DIRETTIVO” sia costituito da 5 (cinque) consiglieri nominati in conformità alle determinazioni interne dei singoli soggetti ed enti, in persona dei signori:

(Cognome e Nome) nato a il ... residente a ... Via ... n. ..., codice fiscale

quale Presidente

(Cognome e Nome) nato a il ... residente a ... Via ... n. ..., codice fiscale

(Cognome e Nome) nato a il ... residente a ... Via ... n. ..., codice fiscale

(Cognome e Nome) nato a il ... residente a ... Via ... n. ..., codice fiscale

(Cognome e Nome) nato a il ... residente a ... Via ... n. ..., codice fiscale

quali Consiglieri;

I membri del Consiglio Direttivo dichiarano seduta stante di accettare la carica loro conferita, attestando che non sussistono al riguardo cause di incompatibilità o decadenza; e restano in carica sino all’approvazione del Bilancio relativo al terzo esercizio successivo alla loro nomina; e comunque sino all’insediamento del nuovo

Consiglio Direttivo; ciascun consigliere è rinnovabile; al Consiglio Direttivo competono le funzioni ed i poteri definiti nell'articolo 20 dello Statuto;

b) il primo "PRESIDENTE" sia nominato il Signor, il quale resta in carica sino all'approvazione del Bilancio relativo al terzo esercizio successivo alla sua nomina; e comunque sino all'insediamento del successore; può essere riconfermato per altri mandati; ha la rappresentanza legale della Fondazione; ed esercita tutti i poteri necessari per il buon funzionamento della Fondazione, come meglio precisato all'Articolo 21 dello Statuto; dichiara seduta stante di accettare la carica conferitagli, attestando che non sussiste al riguardo alcuna causa di ineligibilità o decadenza;

c) il primo "DIRETTORE" sia nominato il Signor, il quale resta in carica sino all'approvazione del Bilancio relativo al terzo esercizio successivo alla sua nomina; e comunque sino all'insediamento del successore; può essere riconfermato; esercita tutti i poteri necessari per il buon funzionamento della Fondazione, come meglio precisato all'Articolo 22 dello Statuto; dichiara seduta stante di accettare la carica conferitagli, attestando che non sussiste al riguardo alcuna causa di ineligibilità o decadenza;

d) il primo "SEGRETARIO" sia nominato il Signor, il quale resta in carica sino all'approvazione del Bilancio relativo al terzo esercizio successivo alla sua nomina; e comunque sino all'insediamento del successore; può essere riconfermato; (cfr. Articolo 23 dello Statuto);

e) il primo REVISORE DEI CONTI sia nominato il Signor, il quale resta in carica sino all'approvazione del Bilancio relativo al terzo esercizio successivo alla sua nomina; e comunque sino all'insediamento del successore; può essere riconfermato; (cfr. Articolo 24 dello Statuto);

f) l'ORGANO DI SORVEGLIANZA sia nominato dopo la costituzione della Fondazione; (cfr. Articolo 25 dello Statuto);

Art. 19

I Fondatori Promotori decidono contestualmente di assegnare l'onorificenza di "PRESIDENTE ONORARIO" al Cav. Fernando FRAIOLI, in quanto promotore, primo soggetto operativo privato e donatore di beni cinematografici (Art. 13); e gli riconoscono il diritto di esercitare un potere decisionale nel delineare i programmi di lavoro e sviluppo della Fondazione, in sinergia e di concerto con gli Organi Statutari.

Art. 20

I Fondatori Promotori, in sede di Consulta dei Fondatori, possono far valere, a loro discrezione, la regola del cd. “voto ponderato”, come definito nell’art. 19 dello Statuto, attraverso cui garantire una maggiore incisività nell’esercizio dell’attività istituzionale e sulla conduzione della Fondazione.

Art. 21

La Fondazione deve acquisire “Personalità Giuridica” con il riconoscimento accordato mediante decreto, in attuazione degli articoli 1 e 7 del D.P.R. n. 361 del 10 febbraio 2000 le cui competenze ed il relativo controllo sono attribuite all’autorità competente.

Art. 22

Il Presidente della Fondazione è delegato a compiere tutto quanto necessario per richiedere all’autorità competente il riconoscimento della “Personalità Giuridica”; ed a proporre le relative istanze, inoltrare comunicazioni, sottoscrivere e presentare la documentazione ad essa connessa e quant’altro necessario; dimostrando l’esistenza di un “Fondo di Garanzia” indisponibile e vincolato (come previsto dalla normativa vigente) e di un “Fondo di Gestione” per l’avvio dell’attività corrente e la gestione economica della Fondazione; con la possibilità di poter presentare anche certificazioni o dichiarazioni bancarie che attestino la disponibilità liquida dell’Ente (estratto conto corrente bancario intestato all’Ente, certificato di deposito, etc.) o, ancora, documenti o dichiarazioni sottoscritte attestanti l’erogazione da parte di privati o di enti, di sovvenzioni, contributi, donazioni e liberalità o formale impegno degli enti di erogazione dei suddetti contributi o disponibilità di locali a titolo gratuito.

Art. 23

Agli effetti della registrazione del presente atto si richiede l’applicazione della normativa di riferimento (D. Lgs. 31 ottobre 1990 n. 347 e D.P.R. 26 ottobre 1972 n. 643), trattandosi di Fondazione che ha come scopo esclusivo la cultura, il cinema, la fotografia, lo studio, la ricerca, l’istruzione ed in genere le finalità di pubblica utilità.

Art. 24

Le imposte e le spese del presente atto relative alla costituzione della Fondazione, annesse e dipendenti, con riferimento al precedente Art. 23 sono assunte dalla Fondazione, espressamente richiamandosi, ai fini delle agevolazioni fiscali, alle disposizioni dell’art. 3 del D.P.R. 31 ottobre 1990, n. 346.

Art. 25

La Fondazione, qualora ne ricorrano i presupposti, può usare nella propria denominazione e negli atti rivolti al pubblico, l'acronimo di O.N.L.U.S. o la locuzione "Organizzazione Non Lucrativa di Utilità Sociale".

Art. 26

Per quanto possa occorrere si indica in Euro 700,00 (settecento/00) l'ammontare approssimativo delle spese poste a carico della Fondazione per la sua costituzione.

Art. 27

Con la firma in calce al presente atto, i suddetti nominati accettano e dichiarano che non sussistono a loro carico le cause di ineleggibilità e/o di decadenza di cui all'art. 2382 del C.C.; e di accettare e di rispettare le norme del presente Atto Costituito e quelle contenute nello Statuto (Allegato "A").

Art. 28

Vengono consegnati a me notaio i seguenti documenti, perché ne facciano parte integrante e sostanziale del presente atto a tutti gli effetti di legge:

Allegati: "A" (contenente lo Statuto composto di n. 34 articoli) "B"-"C"-"D"-"E"-"F".

Lo Statuto viene da me notaio letto ai comparenti alla presenza dei testimoni.

Quest'atto scritto con mezzi elettronici da me notaio e da persona di mia fiducia, da me diretta e da me completato e chiuso, ho letto ai comparenti, con l'allegato Statuto, alla presenza dei testimoni, ed essi lo hanno dichiarato conforme alla propria volontà e con i testimoni e con me notaio lo sottoscrivono alle ore

Consta di 28 articoli, di ... fogli di cui sono scritte intere facciate e sin qui della, sottoscrizioni escluse.

Firme:

Fondatori Promotori

Testimoni

Notaio (con il sigillo)